

ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ

**Философия және саясаттану факультеті
Дінтану және мәдениеттану кафедрасы**

«Мәдениеттану» пәні бойынша қорытынды баға беруге арналған

ҚОРЫТЫНДЫ ЕМТИХАН БАҒДАРЛАМАСЫ

2022-2023 оқу жылының көктемгі семестрі

Алматы 2023 ж

«Мәдениеттану» пәні бойынша қорытынды емтихан бағдарламасын құрастырушы, философия докторы, PhD, аға оқытушы Әлтаева Н.С.

Қорытынды емтихан бағдарламасы Дінтану және мәдениеттану кафедрa мәжілісінде қаралды және мақұлданды

Хаттама № _____ « _____ » _____

Дінтану және мәдениеттану кафедрасының
меңгерушісі _____

Құрманалиева А.Д.

КІРІСПЕ

Курстың мақсаты: Тұлғааралық және мәдениетаралық өзара қарым-қатынасты реттеу үшін мәдени ерекшеліктерді түсіндіру

Емтиханға дайындық кезінде курстың негізгі теориялық мазмұнын қайталауы қажет.

Қорытынды емтихан univer жүйесінде тест түрінде өтеді. Univer тестілеудің міндеті – оқу жетістіктерін меңгеруге жоспарланған шеберлік пен дағды көлемімен салыстыру болып табылады. Соған байланысты тест құрастыру кезінде материалдық маңыздылық, ғылыми нақтылық, тест мазмұнының ғылымның қазіргі жағдайы деңгейіне сәйкестігі, репрезентативтілік, тест тапсырмасы мазмұнының білім жүйелігі талаптарына сәйкестігі, кешенділігі мен теңгерімділігі, мазмұны мен формасының өзара байланысы басшылыққа алынды.

Емтихан формасы – тест

Емтихан форматы - онлайн

Тестілеу Univer жүйесінде өткізіледі.

Жалпы тест тапсырмасы 150 сұрақтан тұрады, бір тест сұрағында 5 жауап нұсқасы, оның ішінде 1- дұрыс жауап берілген.

Мысалы:

| | |
|----|--|
| V2 | «Мәдениет» термині қай тілден алынған? |
| 0 | Латын |
| 0 | Орыс |
| 0 | Ағылшын |
| 0 | Араб |
| 0 | Грек |

Емтиханның ұзақтығы 90 минутты құрайды. 40 тест сұрақтары беріледі.

Емтихан ережелері

Емтихан сабақ кестесі бойынша өткізіледі, ол оқушылар мен оқытушыларға алдын ала белгілі болуы тиіс. Сондай-ақ, емтихан ережелерімен Univer және Moodle прокторинг нұсқауларынан таныса аласыз. Студенттер емтиханға емтихан басталғанға дейін 30 минут бұрын прокторлардың нұсқауларының талаптарына сәйкес дайындалуы керек.

Емтихан бағасы-тесттен кейін бірден шығарылады.

Университет жүйесінде-баллдар автоматты түрде емтихан парағына көшіріледі.

Егер студент тест ережелерін бұзса, нәтиже жойылады.

БАҒАЛАУ САЯСАТЫ:

1. Бағалау критерийлері:

Студент тесттің дұрыс жауап берген әрбір сұрағына 2,5 баллдан алады. Тестілеу нәтижесінде алынған баллдардың жалпы саны төменде келтірілген бағалау шкаласына сәйкес жіктеледі.

Бағалау шкаласы:

| Әріптік | эквивалент | Балмен % | Дәстүрлі жүйеде |
|---------|------------|----------|----------------------|
| A | | 95-100 | “Өте жақсы” |
| A- | | 90-94 | |
| B+ | | 85-89 | “Жақсы ” |
| B | | 80-84 | |
| B- | | 75-79 | |
| C+ | | 70-74 | “Қанағаттанарлық” |
| C | | 65-69 | |
| C- | | 60-64 | |
| D+ | | 55-59 | |
| D | | 50-54 | “Қанағаттанарлықсыз” |
| FX | | 25-49 | |
| F | | 0-49 | |

Емтиханға дайындалуға берілетін тақырыптар

Тақырыптық мазмұны силлабустағы жұмыстың барлық түрлерін қамтиды:

1. Мәдениет ұғымы және құрылымы
2. Мәдениет тілі
3. Мәдениет семиотикасының сипаты
4. «Мәдениетті рәміздер, мәндер, таңбалар мен мағыналар ретінде талдау үшін мәдениеттің ақпараттық-семиотикалық түсінігін негіздеу»
5. Мәдениет анатомиясының сипаты
6. Батыс және Шығыс мәдениеті.
7. Әлеуметтік мәдениет
8. Қазақ мәдениетінің типологиясын келтіріңіз
9. Қазақ мәдениетінің негізгі бастаулары мен қайнар көздері
10. Қазақстан көшпелілерінің мәдениеті және арғы түркілердің мәдени мұрасы
11. Қазақстандағы көшпелілер мәдениеті және олардың қазақ халқының мәдениетіне тигізген ықпалын талдау.

12. Сақ, массагет, ғұн, үйсін және қаңлылардың мәдени мұрасы және олардың түркі халықтарының мәдени мұрасының қалыптасуындағы рөлін айқындау
13. Орталық Азияның ортағасырлық мәдениеті
14. Түркілердің мәдени мұрасы
15. Қазақ халқы мәдениеті тарихи өлшемде: қазақ халқының мәдени мұрасын сараптау
16. Түркі мәдениеті мен өркениеті және олардың Ұлы Жібек жолы халықтарының мәдениеті дамуындағы мәдени-өркениеттік рөлі
17. Қазақ мәдениетінің қалыптасуы
18. XVIII – XIX ғғ. аралығында қазақ халқы мәдениетінің қалыптасуы
19. XVIII – XIX ғғ. аралығында қазақ халқы мәдениеті
20. Қазақ мәдениетінің қалыптасуы мен заманауи келбеті
21. XX ғ. және XXI ғ. басындағы қазақ халқының мәдениеті әлемдік үдерістер аясында
22. Қазақстанның мәдени саясаты. «Мәдени мұра» және «Рухани жаңғыру» бағдарламалары
23. Қазақстандағы мәдени саясат және оның қазақ халқының мәдени бірегейлігін сақтау мәдени стратегиясын қалыптастыруға тигізетін әсері
24. Жаһандану мән-мәтініндегі Қазақстан мәдениеті
25. Қазіргі әлемдік үдерістер аясындағы қазақ мәдениеті
26. «Медиа-мәдениет және «Сандық (цифрлық) Қазақстан» моделі: қазіргі заман келбетіндегі болашақ»
27. Мәдениет аясындағы еріктілер қызметі

Қолданылатын әдебиеттер тізімі

- 1 Мәдениеттану: Оқулық, ұжымдық монография – Алматы: Лантар Трейд, 2019. ISBN 978-601-250-155-1. – 416 б.
- 2 Жаһандану және Қазақстанның заманауи мәдениеті: ұжымдық монография. – Алматы: Қазақ университеті, 2019. –334 б. ISBN 978-601-04
- 3 Дәстүрлі және заманауи қазақ мәдениеті. Хрестоматия (Электрондық кітап). Авторлар ұжымы. Традиционная современная культура Казахстана. Коллектив авторов. - Алматы: Қазақ университеті, 2018.
- 4 Ғабитов Т.Х. Қазақ мәдениетінің тарихы: Оқулық (ҚР БҒМ РОӘК). – Алматы: Эверо, 2018. – 343 с.
- 5 Нуржанов Б.Г. Модерн. Постмодерн. Культура. – Алматы: Өнер, 2012

- 6 Қазақстан руханияты мен мәдени ескерткіштерінің энциклопедиясы. Авторлар ұжымы. - Алматы: Қазақ университеті, 2018. – 298 б.
- 7 Люббе Г. В ногу со временем. Сокращенное пребывание в настоящем. - М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2016.
- 8 Хезмондалш Д. Культурные индустрии. – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2014.
- 9 Петровская Е. Безымянные сообщества. - М.: ООО «Фалан-стер», 2012.
- 10 Рауниг Г. Искусство и революция. Художественный активизм в долгом двадцатом веке. - СПб.: Изд-во Европейского университета, 2011.
- 11 Бонами Ф. Я тоже так могу! Почему современное искусство все-таки искусство. - М., V—A—C press, 2013.

Интернет-ресурстар:

www.postnauka.ru

www.kulturologia.ru

www.modernlib.ru

www.knigafund.ru

Дінтану және мәдениеттану
Кафедрасының меңгерушісі

А.Д. Құрманалиева

Оқытушы

Н.С. Әлтаева